ЧАСТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ДЕТСКИЙ САД № 233 ОАО «РЖД»

Принята на заседании педагогического совета «Детский сад № 233» ОАО «РЖД» протокол №__ от _____г.

Председатель педагогического совета
_____/

Утверждено приказом заведующего

Детского сада № 233 ОАО «РЖД»

от «____» _____2023 г.

_____/ Л.К.Чикаш

М.п.

Парциальная образовательная программа «Я в Бурятии живу!».

Содержание

Введение…….. 3
Раздел I. Целевой раздел ……5
1.1. Пояснительная записка. ……..4
1.2. Планируемые результаты освоения Программы……...6
Раздел II. Содержательный раздел
2.1.Содержательные линии образовательной деятельности……...8
2.3.Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями……..16
2.4.Мониторинг образовательного процесса……..26

Раздел III Организационный раздел……36
3.1. Методическое обеспечение

Детство - каждодневное открытие мира,
и поэтому надо делать так, чтобы оно стало прежде всего,
познанием человека и Отечества, их красоты и величия.
В.А. Сухомлинский

Введение

Парциальная программа для детей 2-7 лет «Я в Бурятии живу» (*далее Программа*) является региональным компонентом в реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования Частного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №233 ОАО «РЖД».

Программа представлена в двух направлениях патриотического воспитания:

Духовно-нравственное воспитание – усвоение высоких моральных норм, традиций, устоев семьи, коллектива и общества, приобщение к системе социокультурных ценностей, отражающих богатство, своеобразие и гармоничное сочетание культур народов России.

Историко-краеведческое воспитание, это формирование причастности к истории Отечества, ответственности за сохранение исторического и культурного наследия, природного богатства России и родного края.

Дошкольное детство – важнейший и самоценный период в становлении и развитии личности дошкольника, период его обогащения событиями и впечатлениями окружающей жизни. Соприкосновение ребенка с социальным миром происходит на фоне приобщения к культуре и истории родного края. Краеведение в дошкольном учреждении с ранних лет формирует первые представления об окружающем мире, нравственные понятия и чувства; воспитывает у детей патриотизм, чувство гордости к родному краю, любовь к малой Родине, толерантное отношение к людям других национальностей; помогает видеть красоту в природе, находить прекрасное в народном творчестве; знакомит с обычаями и культурными традициями региона; расширяет кругозор детей, развивает интеллектуальный потенциал.

Академик Лихачёв Д.С. ответил на вопрос - как воспитать любовь к родному краю? «Она начинается с малого – с любви к своей семье, к своему дому. Постоянно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своему государству, к его истории, его прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству». Важно, чтобы ребенок чувствовал отношение окружающих его взрослых к Республике Бурятия, их заинтересованное отношение к истории и культуре родного края, видел почитание традиций предков.

На современном этапе воспитание любви и уважения к родному краю является актуальным, так как изменились социально-экономические условия жизни: в молодых семьях вопросы воспитания патриотизма, гражданственности не считаются важными и зачастую вызывают недоумение. Поэтому для осуществления этой задачи важна личная

заинтересованность педагогов, наличие патриотических чувств.

«Заботливый садовник укрепляет корень, от мощности которого зависит жизнь растения на протяжении нескольких десятилетий. Так учитель должен заботиться о воспитании у своих детей чувства безграничной любви к Родине» - считал В.А. Сухомлинский.

Именно через систему адекватных отношений дошкольника к окружающей действительности (отношение к людям, самому себе, Родине и т. д.). реализуется гражданская позиция личности. Формирующим среди них является отношение к природе родного края, людям, живущим в родной местности, традициям, обычаям, культуре отчего дома
– ребенок, усваивая культуру, накопленную человечеством, постепенно становится социальным существом, на его позицию большое влияние оказывают те социальные институты, где он живет, развивается;
– в жизни дошкольника родной край занимает одно из важных мест, и от того, какое отношение сложится у него к этому «Дому» будет зависеть его дальнейшее становление, как личности;
– характер и содержание процесса приобщения к родному краю определяются в дошкольном возрасте прежде всего взрослыми. Они учат понимать окружающий мир, определенным образом к нему относиться, наконец, учат способам участия в нем;

Понятие «родной край» – многогранно. Содержание программы «Я в Бурятии живу» (далее Программа) представлено в логике «от близкого к далекому»: родительский дом, детский сад, улица, город… Любой уголок нашей страны неповторим своими достопримечательностями, славен историческим прошлым и настоящим, знаменит людьми (поэтами, художниками, артистами, спортсменами, машиностроителями, умельцами, др.), их трудом и результатами деятельности.

Программа «Я в Бурятии живу» (далее Программа) рассчитана на детей от 2 до 7 лет. Состоит из 2-х разделов:
Раздел I. «Юный этнограф» (духовно-нравственное воспитание)
Раздел II «Юный краевед» (историко-краеведческое воспитание).
Реализуется через взаимодействие с семьей и ближайшим социальным окружением. Используются материалы об истории Бурятии, природных особенностях региона, культурно-исторических традициях народов, проживающих на территории Бурятии, ознакомление с народным творчеством.

Для Программы были выбраны следующие приоритеты:

- окружающие предметы;
- все виды фольклора, музыкальное народное творчество и народно-прикладное искусство;
- народные праздники и традиции;
- природа родного края.

Таким образом, данная Программа, для детей дошкольного возраста, охватывает все виды национального искусства, экологическое воспитание

дошкольников и является в основе своей программой воспитания, так как способствует формированию у детей нравственных качеств, чувства патриотизма, толерантного отношения к культуре и традициям разных народов, людям разных национальностей проживающих в Бурятии.
Программа «Я в Бурятии живу» входит в образовательный процесс частного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №233 ОАО «РЖД» (далее ДОУ) выстроенного на основе образовательной программы ДО.

Раздел I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель: приобщение детей дошкольного возраста к культурно-историческому наследию и природе республики Бурятия.

Задачи:

- формировать у воспитанников ДОУ целостных представлений об окружающей природе, социальной среде родного края;
- воспитывать положительные чувства, любовь и уважение к своей семье, малой родине – республике Бурятия, толерантное отношение к народам других национальностей, проживающих на ее территории;
- развивать познавательный интерес к изучению истории республики Бурятия народам проживающих на ее территории (буряты, эвенки,), столице республике г. Улан –Удэ его достопримечательностям и социальным объектам,
- обогащать представления детей об окружающем мире, через ознакомление с природой родного края;
- формировать у дошкольников художественно-эстетические чувства и творческие способности через приобщение к традициям, культуре бурят;
- содействовать становлению активной жизненной позиции воспитанников через участие в традиционных мероприятиях города, социальных акциях;
- способствовать вовлечению родителей воспитанников (законных представителей) в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада для передачи культурно-исторического наследия республики Бурятия.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

При выстраивании педагогического процесса по ознакомлению дошкольников с республикой Бурятия учитываются следующие принципы:

принцип адресности - предполагает использование особых форм и методов патриотического воспитания в рамках регионального компонента с учетом каждой возрастной группы;

принцип гуманизации - предполагает умение педагога встать на позицию ребенка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции, видеть в ребенке полноправного партнера, а также ориентироваться на высшие общечеловеческие понятия - любовь к семье, родному краю, Отечеству;

принцип дифференциации - создание оптимальных условий для самореализации каждого воспитанника в процессе освоения знаний о родном городе с учетом возраста, пола ребенка, накопленного им опыта, особенностей эмоциональной и познавательной сферы и др.;
принцип интеграции - реализуется в сотрудничестве с родителями (законными представителями), социальными институтами и специалистами ДО. В процессе педагогической деятельности по краеведению одновременно решаются задачи других образовательных областей. Использование принципа интеграции позволяет в полной мере решать все задачи.
принцип системности - постепенного перехода от более близкого ребенку, личностно значимого (дом, семья, детский сад), к менее близкому – культурно-историческим фактам;
рациональное сочетание разных видов детской деятельности, адекватный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;
деятельностный подход, который предполагает, что ребенок выступает как субъект всех видов деятельности в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края.
Срок реализации программы 5 лет.
Работа по данной программе осуществляется в разных режимных моментах, по самостоятельному выбору воспитателя.
Модель организации образовательного процесса - совместная образовательная деятельность педагога с детьми. При реализации программы целесообразно организовывать процесс ознакомления детей с родным краем так, чтобы образовательные задачи интегрировались в разных видах детской деятельности и в соответствии с комплексно-тематическим планированием.
Содержание работы с детьми распределено по возрастам.

Планируемые результаты в раннем возрасте.

К трем годам:

- ребенок проявляет интерес к явлениям общественной жизни: семье, дому, детскому саду, труду взрослых;
- ребенок эмоционально откликается на название родного города, детского сада;
- ребенок называет животных и птиц родного края.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте.

К четырем годам:

- ребенок имеет представление о семье;
- ребенок понимает, что в городе много улиц, запомнил название города;
- у ребенка сформировано чувство сопричастности к жизни детского сада и республики в дни праздников, утренников;
- ребенок называет явления природы, характерные для родного края;
- ребенок называет диких животных и птиц, насекомых, растения родного края.

К пяти годам:

- у ребенка сформирована любовь к родному дому, детскому саду, родному краю;
- у ребенка сформировано чувство сопричастности к жизни детского сада и республики в дни государственных праздников;
- ребенок имеет элементарные представления о городе и его достопримечательностях, обращает внимание на то, что в городе есть много улиц, у каждой есть свое название;
- ребёнок эмоционально откликается на национальную музыку и искусство бурятского народа;
- ребенок называет явления природы родного края;
- ребенок называет первоцветы, животных, птиц, насекомых, рыб, деревья родного края.

К шести годам:

- ребенок имеет представления о республике Бурятия, о людях разных национальностей, проживающих в ней;
- ребенок знает флаг, герб, мелодию гимна республики, имеет представления о народных праздниках;
- ребёнок знаком с особенностями архитектуры города Улан – Удэ;
- ребенок имеет представление о культуре и искусстве бурятского народа;
- ребенок различает и называет деревья, кустарники, эндемики озера Байкал, птиц и животных родного края, занесенных в красную книгу Республики Бурятия.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

- ребенок имеет представление о малой Родине, проявляет патриотические - интернациональные чувства, любовь к родному краю;
- ребенок знает флаг, герб, гимн, главу республики Бурятия;
- ребенок имеет представление о столице республики – городе Улан – Удэ, ее истории и достопримечательностях;
- ребенок проявляет уважение к людям разных профессий, которые трудятся на предприятиях города Улан – Удэ;
- у ребенка развит интерес к событиям, происходящим в республике, имеет чувство гордости за ее достижения, имеет представление об известных людях Бурятии;
- ребенок имеет представление о культуре и искусстве народов, проживающих на территории республики Бурятия;
- у ребенка систематизированы представления о типичных явлениях природы родного края, сформированы представления о жизни флоры и фауны республики Бурятия.

Оценка индивидуального развития детей по формированию навыков краеведческой культуры осуществляется через:

- анализ детской деятельности (рассказы о городе, творческие работы, детские проекты, образовательные события, участие в социально-значимых событиях города, сюжетно-ролевые игры с общественной тематикой, дидактические игры);

- наблюдение за поведением и общением детей (положительная направленность поведения, проявляющаяся в усвоенных нормах и правилах поведения в ДОУ и общественных местах), за проявлением эмоций во время проведения праздников.

Раздел II. Содержательный

2.1. Программа «Я живу в Бурятии» определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемой в ДОУ во всех возрастных группах в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.

Реализация задач определяется конкретной образовательной ситуацией в группе, индивидуальными склонностями детей, интересами, особенностями развития.

Формы, способы, методы и средства реализации программы воспитатель определяет самостоятельно.

Педагог обогащает представления детей о республике Бурятия используя разные средства и методы обучения в соответствии с возрастом детей, создает развивающую предметно-пространственную среду (далее РППС) группы и поддерживает деятельность воспитанников в различных видах детской деятельности.

Чувство Родины начинает формироваться у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям, с восприятия того, что видит перед собой, что находит отклик в его душе. Интерес и любовь к родному краю начинается с ближайшего окружения – со знакомства с детским садом, своей улицей, городом, республикой в которой живет, ее столицей, символами, историей и культурой.

Система и последовательность работы по программе «Я живу в Бурятии» представлена в 2-х разделах:

Раздел I. «Юный этнограф» (духовно-нравственное воспитание).

Раздел II «Юный краевед» (историко-краеведческое воспитание).

Каждый раздел состоит из тематических блоков, которые раскрываются через реализацию тематических макро единиц.

Содержание разделов

Раздел	**Тематика содержания**	
	Темы блоков	**Макро единицы**
Духовно – нравственный «Юный	*Моя семья* *Мой дом*	- члены семьи, ближайшие родственники, родословная - дом, как жилище – строение

этнограф»	*Мой детский сад*	- детский сад: группа, территория, традиции.
	Культура бурят	- национальные праздники, традиции - национальное жилище, одежда, кухня, быт.
Историко-краеведческий «Юный-краевед»	*Моя улица*	- название улицы, объекты, которые на ней находятся - достопримечательности
	Мой город	- символы (флаг, герб) -достопримечательности (памятные улицы города, парки, площади, памятники, музеи), спортивные комплексы - промышленность
	Моя республика	- символы (флаг, герб, гимн) - коренное население – буряты, известные люди Бурятии. -
	Природа родного края	- озеро Байкал, - животный мир - растительный мир - заповедники

В рамках представленных блоков распределены темы содержания работы по программе в соответствии с возрастом детей. Реализация содержания блоков «Моя улица», «Мой город», «Природа родного края» начинается со 2-й младшей группы (возраст детей 2-3 г.), «Моя республика», «Культура Бурят» - со средней группы (возраст детей от 4-5 лет).

Содержание блоков по возрастным группам

№	Блок	1 мл. группа	2я мл. группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная группа
1.	**Моя семья. Мой дом**	Мама, папа.	+ близкие родственники. Дать понятие дом.	+ ближайшие родственники Дом - быт	+ родня Лучше дома своего нет на свете ничего.	+ родословная Мой дом- моя крепость
2.	**Мой детский сад**	Моя группа	+ помещения, в которых я бываю.	+ помещения детского сада	+ старшие в детском саду	+ детский сад одна семья
3.	**Моя улица**		Дать понятие улица	+ моя улица	+ объекты на моей улице	+достопримечательности
4.	**Мой город**		Дать понятие город	+ Мой город Улан-Удэ	+ символы, достопримечательности	+ промышленность
5.	**Моя**			**символы**		

	республика			флаг	+ гимн, известные люди Бурятии	+ герб, история Бурятии
				коренной народ - буряты		
				+ жилище, быт	+ одежда	+кухня
6.	**Культура бурят**			Сагаалган	+ Сурхарбан	+Ёрдынские игры
7.	**Природа родного края**	животный мир	+ растительный мир	+ озеро Байкал	+ обитатели Байкала	+ заповедники Бурятии

Для развития интереса к республике Бурятия воспитателю важно в первую очередь обеспечить накопление конкретных представлений детей об особенностях родного края.

Воспитатель включает в предметную среду те материалы, которые вызывают интерес у воспитанников, обеспечивает разнообразие и сменность материалов центра детской активности, как по форме, так и по содержанию

Содержание образовательной деятельности по программе «Я живу в Бурятии» в соответствии с образовательными областями

Возраст	Образовательные области	
	Социально-коммуникативное развитие	
	задачи	содержание
от 2 до 3х лет.	Развивать эмоционально - ценностное отношение к семье, детскому саду. Воспитывать у дошкольников любовь и привязанность к своей семье, родному дому.	Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. Дает понятие - дом, это то место, где живет семья. Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. Педагог формирует понимание того, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся к друг другу дружелюбно.
	Познавательное развитие	

	Расширять и обогащать представления детей о природе. Познакомить детей с яркими сезонными изменениями в природе, погодными явлениями характерными для Бурятии; с животными и птицами Бурятии.	Педагог дает детям первичные представления о сезонных изменениях в природе, погодных явлениях характерных для Бурятии. Побуждает различать и называть растения и животных родного края. Знакомит с птицами ближайшего окружения (*голубь и воробей*), с дикими животными и их детенышами (*лиса, заяц*) обитающими в лесах Бурятии.
	Речевое развитие	
	Формировать у детей умение воспринимать речь взрослого.	Педагог способствует восприятию речи взрослого, поощряет эмоциональный отклик на мелодику языка.
	Художественно –эстетическое развитие	
	Развивать у детей художественное восприятие при рассматривании предметов быта с элементами бурятского орнамента. Развивать отзывчивость на доступное понимание изделий народного промысла - игрушки. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на элементы народного творчества. Поощрять восприятие народной музыки.	Педагог вызывает активность детей для слушания бурятских мелодий, вызывает эмоциональный отклик на них. Создает условия для накопления сенсорно-эмоциональных впечатлений во время игр с бурятскими народными игрушками *(деревянные и костяные игрушки бурят)*. Создает игровые ситуации для рассматривания и обыгрывания народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам.
	Физическое развитие	
	Развивать двигательную активность детей интерес к народным подвижным играм.	Педагог организует детей на участие в народных музыкальных, сюжетных играх, поощряет их активность в ходе участия в играх.
	Примерная тематика образовательной деятельности	
	«Мама, папа, я» Цель. Развивать эмоционально -ценностное отношение к родителям. Формировать потребность задавать вопросы о членах семьи, узнавание их на фото. **«Дом, в котором я живу»** Цель. Воспитывать проявление интереса к своему дому. **«Моя группа»** Цель. Формировать интерес к предметам ближайшего окружения группы **«Одна снежинка, еще не снег»** Цель. Знакомить детей с сезонными изменениями в природе, погодными явлениями характерными для Бурятии; с животными и птицами Бурятии;	
Социально-коммуникативное развитие		
от 3 до 4 лет	Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, семье, привязанность к своему дому, группе детского сада. Продолжать дальнейшее развитие представлений детей о детском саде. Развивать эмоциональный отклик	Педагог продолжает развивать представление детей о семье, членах семьи, их отношениях. Способствует выражению детьми эмоций на организуемые народные праздники и развлечения в рамках ознакомления детей с родным краем. Педагог формирует понимание того, что у всех детей в группе равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся к друг другу дружелюбно.

	на социальные события, происходящие в детском саду и республике.	
	Познавательное развитие	
	Продолжать развивать представление детей о семье, доме. Дать понятие улица, город. Продолжать формировать представление детей о сезонных изменениях и явлениях природы, характерных для родного края. Продолжать знакомить детей с дикими животными, птицами, насекомыми, растениями родного края.	Педагог знакомит детей с понятием улица, город. Обогащает первичные представление детей об явлениях происходящих в природе, характерных для Бурятии; Педагог способствует умению различать и называть диких животных (волк, медведь), птиц (сорока, ворона, синица), насекомых (бабочка, жук, кузнечик), растения (мать и мачеха, подснежник, ель, тополь) родного края.
	Речевое развитие	
	Продолжать формировать у детей умение воспринимать Бурятский фольклор. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о своей семье, родном доме.	Создавая игровую ситуацию педагог активизирует детей отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях. Педагог способствует восприятию детей бурятских сказок, вызывает положительный отклик на них.
	Художественно –эстетическое развитие	
	Продолжать развивать у детей эстетические чувства при восприятии бурятской музыки, элементов бурятского орнамента на посуде. Формировать у детей интерес к изображению элементов бурятского орнамента.	Педагог создает в группе среду для восприятия бурятского орнамента и музыкального искусства бурят.
	Физическое развитие	
	Развивать интерес к подвижным народным играм.	Педагог организует народные бурятские подвижные игры, поддерживает желание играть в них в небольшой подгруппе. Волк и тарбаганы (Шоно Тарбагашааха). Игры малой подвижности Игра в лодыжки: Отгадывание (Таалсалга) Строительство ограды для скота (Хорео барилга)
	Примерная тематика образовательной деятельности	
	«Моя семья» Цель. Развивать эмоционально -ценностное отношение к членам семьи и ближайшим родственникам **«Новоселье»** Цель. Формировать первичные представление детей о доме в котором живут. **«Детский сад – второй наш дом»** Цель. Обогащать представление детей о детском саде как целостной системе. **«Улица»** **Цель.** Знакомство с понятием улица. **« Мой Город»**	

	Цель. Знакомство с понятием город. **«Природа которая меня окружает»** Цель. Обогащать и конкретизировать первичные представления детей об явлениях происходящих в природе, характерных для Бурятии;	
от 4 до 5 лет	**Социально-коммуникативное развитие**	
	Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к своей семье, детскому саду родственникам, к родному городу Улан-Удэ и республике. Формировать чувство сопричастности к жизни детского сада и республики в дни народных праздников. Воспитывать уважение к истории и традициям народов, проживающих в Бурятии, к людям старшего поколения. Воспитывать уважение к родителям.	Педагог уточняет и расширяет представление детей о семейных ролях о родственниках ближайшего окружения; о семейных делах, событиях жизни. Привлекает детей к участию в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи. Закрепляет правила культуры поведения и общения в детском саду, в группе, привлекает детей к участию в общих делах, поддерживает интерес к событиям в жизни детского сада тем самым формирует любовь к нему. Педагог знакомит детей с традициями детского сада, развивает чувство принадлежности детей к народным праздникам проходящих в ДОУ(Сагаалган). Активизирует детей к проявлению интереса к объектам которые находятся на улице, где проживает ребенок (*школа, библиотека, аптека и т.п.).* Организует досуги и развлечения в соответствии с календарем народных праздников. Воспитывает уважительное отношение к народным праздникам. Педагог расширяет представления детей о традиции гостеприимства, дарение подарков у бурят. Поощряет желание детей отражать разные сюжеты из быта жизни семьи бурят в игровой деятельности.
	Познавательное развитие	
	Познакомить детей с названием города, формировать элементарные представления детей о г. Улан-Удэ. Познакомить детей с республикой Бурятия, ее флагом, коренным народом, живущем на ее территории – бурятами, их быте, особенностями национального костюма. Продолжать расширять и закреплять представления детей о природе родного края. Учить различать и называть природные объекты Бурятии.	Педагог знакомит детей с названием города, в котором живут. Дает представление основных достопримечательностях (*площадь Советов, театр Оперы и балета*), обращает внимание на то, что в городе есть много улиц, у каждой свое название. Рассказывает о том, что город, в котором живут дети является столицей Бурятии, педагог знакомит детей с названием республики, ее флагом, дает детям представление о том, что люди, проживающие в Бурятии различаются по национальности (русские, буряты) и имеют свои традиции и обычаи. Дает представление о жилище бурят - *юрте*, ее особенностях, почему имеет такую форму, из чего сделана, что имеется внутри и предметы быта в ней (*очаг, печь, лежанка, сундук).* Сравнивает избу и юрту. Педагог обогащает представление детей о бурятском костюме, учит детей определять

		особенности мужской и женской одежды, из чего она изготовлена, как украшена. Знакомит с национальными блюдами (*кумыс, буузы*). Педагог поддерживает эмоциональную отзывчивость воспитанников на красоту родного края. Продолжает знакомить детей с дикими животными, обитающими в Бурятии (белка, еж), птицами (ворона, сорока, синица, стриж), насекомыми (мухи, комары, дождевые черви), рыбами (окунь, щука), хвойными и лиственными деревьями (сосна, береза), грибами, ягодами, первоцветами (мать-и-мачеха, подснежник) произрастающие в республике. Создает условия для отражения детьми впечатлений, эмоций от полученных знаний в разных видах детской деятельности.
	Речевое развитие	
	Поддерживать стремление детей составлять небольшие рассказы из личного опыта; Познакомить детей с бурятскими сказками, развивать умение пересказывать их используя иллюстрации. Упражнять в умении описывать природные объекты родного края.	Педагог способствует развитию связной, описательной речи детей при составлении небольших рассказов о своей улице. Исходя из детских интересов, побуждает дошкольников составлять описательные рассказы о растениях или животных. Педагог обогащает словарь детей и активизирует использование в речи слов социально – нравственной значимости (уважение, честность, добро, помощь, жалость). Педагог развивает у детей речевое творчество, умение рассказывать о своей улице, квартире городе, детском садике, развивает интерес детей к бурятским народным сказкам.
	Художественно –эстетическое развитие	
	Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения народно-прикладного искусства. Ребёнок эмоционально откликается на национальную музыку и искусство бурятского народа; Продолжать формировать умение создавать простейшие декоративные образы на основе бурятских, орнаментов. Формировать у детей умение узнавать знакомые бурятские народные песни. Воспитывать чувство патриотизма и чувство гордости за свой родной край в процессе ознакомления с декоративным искусством народов населяющих республику Бурятия.	Педагог в процессе ознакомления с народным искусством формирует у ребенка эмоционально-нравственное отношение к родному краю; приобщает детей к декоративной деятельности, учит украшать и более подробно знакомит с бурятским орнаментом. Педагог содействует возникновению эмоционального отклика на бурятские народные напевы; Знакомит детей с музыкальным инструментом – домра, праздником, «Сагаалган», хороводом - «Ехор». Формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к семье и к природе Бурятии, в процессе творческой деятельности.

	Физическое развитие	
	Продолжать знакомство детей с народными подвижными играми.	Педагог продолжает знакомить детей с народными подвижными играми. «Иголка, нитка, узелок» , «Волк и ягнята», «Ищем палочку»
	Примерная тематика образовательной деятельности	
	«Наша дружная семья» Цель. Обогащать представление детей о родственных связях. **«Мой дом»** Цель. Продолжать формировать представление детей, о доме в котором живут. **«Дом окнами в детство»** Цель. Воспитывать позитивное отношение к детскому саду, к сверстникам, людям, работающим в нем, его традициям. **«Мой дом, на моей улице»** **Цель.** Закрепить представление детей об улице. **«Город на реке УДА»** **Цель.** Развивать интерес детей к городу в котором живут. Способствовать проявлению активной деятельностной позиции детей при ознакомлении с родным городом. **«Моя республика»** Цель. Знакомство с понятием республика, с ее символами; с коренным народом, проживающим в республике – буряты. **«Буряты - Древнейший народ Байкала»** Цель. Формировать представление детей о быте бурят, их жилье. **«Главный праздник – Сагаалган»** Цель**.** Познакомить детей с традиционным бурятским праздником Сагаалган – приход Белого месяца. Знакомство с музыкальным искусством бурят. **«Священное море- священный Байкал»** Цель**.** Дать детям представление об озере Байкал, продолжать знакомить детей с многообразием природы родного края. Формировать знания детей о природе Бурятии, вызвать чувство восхищения красотой природы родного края.	
от 5 до 6лет	**Социально-коммуникативное развитие**	
	Продолжать обогащать представления детей о семье, о доме в котором живут, о детском саде. Воспитывать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Воспитывать интерес к своей родине, гордости за ее народ, культуру, традиции, развитие терпимости к особенностям и традициям людей разных национальностей.	Педагог углубляет представление о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи (брат, сестра), ближайшие родственники по линии отца и матери. Рассказывает детям, как поддерживаются родственные связи, как проявляются в семье забота, любовь и уважение друг к другу. Обсуждают с детьми «семейные темы»: о традициях, о любимых занятиях членов семьи, о взаимопомощи об интересных событиях в жизни семьи. Закрепляет правила отношения к пожилым людям в семье, освоение культуры общения со взрослыми и сверстниками. Педагог помогает дошкольникам осознать новую позицию в детском саду – старшие среди воспитанников детского сада. Что они могут многое сделать для малышей, для всего детского сада – стать настоящими помощниками взрослых. Педагог создает практические ситуации совместных нужных дел, важных для группы и детского сада *(«Мы украшаем детский сад к празднику», «Мы*

		ремонтируем книги», «Мы готовим математические пособия для занятий и т.п.») Побуждает детей к активному проявлению эмоциональной отзывчивости во взаимоотношениях с друг другом. Постепенно при поддержки и побуждении взрослых в практических делах у старших дошкольников формируется чувство ответственности и бережное отношение к своему детскому саду. Педагогу важно на основе конкретного опыта развивать интерес к прошлому, настоящему и будущему Бурятии. Педагог формирует умение выделять детьми позитивные события в жизни города Улан-Удэ, республики Бурятия, видеть положительные изменения, происходящие в родном городе (построили новые дома, детские площадки и т.п.), развивает интерес и уважение к деятельности главы республики и народного хурала. Формирует правильные представления о родном крае. Педагог знакомит детей с разнообразием и богатством природы Бурятии. Учит детей понимать, что особенности природы республики тесно связаны с бытом, культурой, традициями бурят. В беседах, разговорах с детьми педагог пробуждает желание детей узнать о родном крае как можно больше, и вместе с тем чувство ответственности за сохранение культуры, природы Бурятии.
	Познавательное развитие	
	Развивать познавательный интерес к г. Улан-Удэ, познакомить с районами города, улицами, промышленными объектами и памятниками, архитектурой города. Дать детям представление о том, что город в котором живут является столицей республики Бурятия, у него имеется свой флаг и герб, достопримечательности (площади, памятные улицы города, театры). Обогащать представления о республике Бурятия, познакомить с ее флагом. Продолжать формировать понимание о многонациональности республики Бурятия, об особенностях внешнего вида, традициях, об основных национальных языках бурят. Способствовать проявлению активной позиции ребенка в познании природы Бурятии.	При ознакомлении старших дошкольников с городом организует знакомство с районами города Улан-Удэ (*Железнодорожный район - где находится детский сад, Советский район – административная часть города и республики, Октябрьский район*). Педагог продолжает расширять знания детей об улицах города в честь кого они названы: центральная улица Ленина, улицы на которых расположены здания детского сада (*Революции 1905г, Ю.А. Гагарина, А.С. Пушкина*); расширяет диапазон городских объектов: промышленные (*завод ЛВРЗ, Авиазавод, Железнодорожная станция г. Улан-Удэ),* памятниками (*«Мать Бурятия», Памятный крест на месте образования города Улан-Удэ, А.С. Пушкину, «Красавица Ангара»* (*Лариса Сахьянова и Петр Абашеев*), улица героя советского союза улица П.Ф. Сенчихина, архитектурой города (*старый –современный город*). Педагог развивает познавательный интерес детей к освоению представлений о символах Бурятии: герб, флаг, гимн. Формирует понимание детей о многонациональности республики, основные нации -

		русские, буряты, о том, что в Бурятии два государственных языка - русский, бурятский, об особенностях внешнего вида, традиций (празднование Рождества, Сагалгаана). Педагог обогащает представления детей о том, что существуют разные культуры, которые отличаются друг от друга своими обрядами, праздниками, игрушками, музыкальными и художественными традициями. Каждый человек принадлежит к одной или нескольким культурам (двуязычные или многоязычные семьи) которыми он должен интересоваться и которые он должен уважать и сохранять. Жизнь людей в современном мире невозможна без уважительного отношения к народам иных культур: войны начинаются тогда, когда люди не могут или не хотят договориться с друг с другом. Расширяет представление детей о быте и жилище бурят (*юрта - из какого материала сделана, ее особенности место положения предметов в жилище, о назначении вещей в юрте ее интерьер*) Обогащает представление детей о национальной одежде и обуви (дели, дэгэл, малгай, дэглэ, унты, ичаги), используемом орнаменте, ее покрое и материале; о национальной посуде, о материале, из которого она изготовлена (глиняная, чугунная); о национальной еде и напитках (сушенное и соленое мясо, расколотка, молочные напитки, зеленый чай) Педагог формирует представления о многообразии лиственных и хвойных деревьев (кедр, лиственница), кустарников (рябина, черемуха, сирень), животных родного края, эндемиков озера Байкал, птиц и занесенных в красную книгу Республики Бурятия. Педагог способствует умению детей соотносить увиденное в природе с народными приметами.
	Речевое развитие	
	Развивать умение составлять рассказы из личного опыта, передавая события из традиций семьи, празднования народных праздников. Продолжать знакомить детей с бурятскими поговорками, загадками, сказками. Обогащает словарь детей посредством ознакомления с социальной действительностью, природой родного края.	Педагог формирует умение детей связно рассказывать о традициях празднования в семье народных праздников русских и бурят; закрепляет умение слушать друг друга. Педагог активизирует детей в использовании в активной речи бурятский фольклор (пословицы, поговорки). Читает детям бурятские народные сказки, беседует по содержанию.
	Художественно –эстетическое развитие	
	Формировать духовно-нравственные качества при приобщении детей к народно-прикладному искусству бурят.	Педагог развивает интерес к познанию культурных традиций жителей Бурятии через творческую и досуговую деятельность. Побуждает детей к инсценированию бурятских

	Расширять представления детей о декоративном и музыкальном фольклоре, художественных промыслах бурят. Развивать интерес к народным праздникам. Поддерживать у детей стремление самостоятельно использовать знакомые техники народного изобразительного искусства. Формировать эмоциональную отзывчивость к героям бурятских сказок и легенд. Продолжать обогащать чувственный опыт детей, способствовать умению сопереживать и эмоционально откликаться на художественное произведение.	народных песен. Знакомит детей с народными мелодиями бурят. Учит различать виды прикладного искусства бурят (чеканка, гобелен, ювелирные украшения, изделия из кожи). Формирует представление о разнообразии видов творчества народов республики Бурятия. Учит украшать предметы быта и одежды бурятскими узорами. Национальные инструменты (хуур, чанза) Национальные праздники (Сурхарбан)
	Физическое развитие	
	Развивать потребность детей в двигательной активности, интерес к бурятским народным играм.	Педагог создает условия, организует бурятские народные игры. «Рукавицу гнать (Бээлэй тууха)», «Верблюжонка верблюд ловит (Ботогон буурашалга)»
	Примерная тематика	
	«Моя родня» Цель. Расширить понимание многообразия родственных связей. **«Мой дом. Мой двор»** Цель: воспитывать дружеские взаимоотношения со сверстниками, живущими в одном доме. **«Около детского сада»** Цель. Развивать интерес детей к объектам которые находятся около детского сада. **«Название моей улицы»** **Цель.** Развивать интерес детей к улице на которой живут, к ее названию. «**Мой город Улан-Удэ – столица!»** **Цель.** Дать детям представление о том, что город, в котором живут является столицей республики Бурятия, у него имеется свой флаг и герб, достопримечательности (площади, памятные улицы города, театры. **«Край родной Бурятия»** Цель. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о республике Бурятия. Знакомство с символами республики: флаг, гимн. Обогащать представление об известных людях Бурятии. **«Национальная одежда бурят»** Цель. Продолжать формировать представление детей о быте бурят, познакомить с особенностями их одежды, с бурятским орнаментом. **«Праздник –обряд почитания Зе**мли - Сурхарбан» Цель. Продолжать обогащать представления детей о национальных праздниках бурят. Знакомство с изобразительным искусством бурят. **«Во глубине Байкала»** **Цель**. Обогащать представления детей об озере Байкал, об его обитателях.	

от 6 до 7 лет	**Социально-коммуникативное развитие**	
	Продолжать обогащать представления дошкольников: о семейных и родственных отношениях. Уточнить назначение общественных учреждений г. Улан-Удэ. Продолжать обогащать социальные представления детей о жизни города, профессиях горожан. Воспитывать патриотические чувств к малой Родине, любовь к родному краю; уважения к людям разных профессий, которые трудятся на предприятиях города Улан – Удэ; Развивать интерес к событиям, происходящим в республике, Воспитывать уважительное отношение к символам республики.	Педагог стремится воспитывать у детей активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам и членам семьи, дает понятие – родословная. На конкретных примерах раскрывает детям как поддерживать родственные связи между людьми. Педагог поощряет детей совместно с родителями к созданию проектов о своей семье в которых они могут отразить семейные традиции, реликвии, национальные, профессиональные корни своего рода. В центре «Моя республика» воспитатель организует фотовыставку «По страницам старого альбома» на которой старые фотографии семьи, расскажут детям об исторических фактах и событиях, помогут почувствовать связь своей семьи с историей «малой родины». Воспитатель создает такую среду в группе в которой фотоальбомы из истории семьи, города, края находятся в доступном для детей месте. Воспитатель создает социальные ситуации которые позволяют детям проявлять «шефскую помощь» малышам, продолжает развивать у детей «чувство единой семьи» по отношению к группе и детскому саду. Вовлекает дошкольников к участию в жизни детского сада. Педагог продолжает обогащать конкретные представления детей о республике Бурятия. В интересной для дошкольников форме педагог рассказывает о государственном устройстве республики, о том, что Государственную власть осуществляют Глава Республики Бурятия, Народный Хурал и Правительство. Республика имеет свою символику – флаг, герб, гимн, которые обозначают принадлежность к Бурятии на всероссийских и международных встречах, соревнованиях, конкурсах. Обращает внимание детей на то, что город в котором мы живем является столицей республики Бурятия и тоже имеет свой флаг, герб и гимн. Вместе с детьми педагог выясняет, что Бурятия граничит на западе, севере и востоке с субъектами РФ: Республикой Тыва, Иркутской областью (с пятисоткилометровым участком по акватории Байкала) и Забайкальским краем. Южная граница Бурятии с Монголией и является государственной границей Российской Федерации. Государственные языки: бурятский и русский. В увлекательной для дошкольников форме с использованием наглядно-демонстрационного материала педагог рассказывает детям об

		исторических событиях, подчеркивая то, что республика Бурятия имеет интересную историю, что каждому ее жителю важно знать ее прошлое, жизнь предков.
	Познавательное развитие	
	Продолжать обогащать и закреплять знания детей об улицах г. Улан-Удэ, о своей родной улице и прилегающих к ней улиц их достопримечательностях. о истории республики Бурятия, познакомить с ее символами. Продолжать обогащать представление детей о столице республики – г. Улан – Удэ, ее истории и достопримечательностях; Познакомить детей с символами республики Бурятия: герб, гимн. Дать представление о том, что республикой руководит глава и народный хурал. Формировать представление об известных людях Бурятии; систематизировать представления о типичных явлениях природы родного края, представления о жизни флоры и фауны республики Бурятия. Познакомить с символами Бурятии и г. Улан-Удэ. герб флаг и гимн. Воспитывать уважительное отношение к символам республики Бурятия. Познакомить детей с главой и правительством республики; с воинами-земляками защитниками Отечества, знаменитыми людьми города. Продолжать приобщать к детей к культуре бурят, при сравнении традиций двух народов русских и бурят, сравнить их традиции. Развивать познавательный интерес детей, воспитывать бережное и ответственного отношение к природе родного края. .	Педагог углубляет знания детей о г. Улан-Удэ, его достопримечательностях. Обогащает знания о республике Бурятия, знакомит с гербом и его символами, с гимном республики. Рассказывает детям о том, кто является главой Бурятии, о его полномочиях. О то, что в республике имеется орган государственной власти – народный хурал. Расширяет представление детей о воинах-земляках защитниках Отечества (Герои ВОВ: Асеев Г.С., Борсоев В.Б., Клыпин Н.Я. Тулаев Ж.Е., герой России –Алдар Цыденжапов), знаменитых людях республики *(Хоца Намсараев –писатель, основоположник бурятской литературы***,** *Зоригто Доржиев - художник***,** *Даши Намдаков –скульптор***,** *Цыренжап Сампилов - художник, Анатолий Андреев- композитор***,** *автор гимна Бурятии***,** *Борис Будаев - борец***,** *Веллингтон Баранников – боксер).* Педагог дает детям представление о промышленности Бурятии Тимлюйский цементный завод, Улан-Удэнский Авиазавод, Байкальская лесная компания, ЛВРЗ, Приборостроительное объединение Организуя «Вечерние посиделки» воспитатель рассказывает детям о особенностях национального костюма бурят: одежде, обуви, головных убора, их украшениях, материале, о праздничных обрядах и оберегах. Педагог продолжает знакомить детей с природой родного края. Дает представления о деревьях *(кедр, можжевельник, пихта, сибирский клен, осина, лиственница, вяз*), кустарниках *(акация, черемуха, рябина, боярышник, сирень, шиповник*), травянистых растений леса (*крапива, папоротник, Иван-чай, медуница, лютик*), диких животных (*заяц-беляк, даурский еж, песец, соболь, норка, ондатра, выдра, северный олень*), птицах (*клест, поползень, даурский журавль, баклан, выпь),* насекомых (*комар, короед, усач черный, листовертка, оса. кузнечик),* рыбах озера Байкал (*омуль, голомянка, осетр, хариус, ленок, карась*) родного края. 6-7, луга; 4-5 видов лесных ягод и грибов; распознает 5-6 комнатных растений по форме, окраске листьев, стеблей. Педагог широко использует познавательно-справочную литературу <u>Духовная культура бурят.</u>

	Речевое развитие	
	Продолжать знакомить детей с бурятскими легендами и преданиями. Обогащать словарь детей посредством ознакомления их с социальной действительностью. Развивать связную речь при составлении описательных рассказов о предметах быта бурят, и рассматривании иллюстраций о природе Бурятии.. Поддерживать интерес детей к устному народному творчеству.	Педагог активизирует детей в использовании в активной речи бурятский фольклор (пословицы, поговорки). Педагог проводит беседы по произведениям бурятских сказаний и легенд, помогает дошкольникам осознать моральную суть положительных поступков, их соответствие моральной норме: «Надо приходить на помощь, заботиться о других». Педагог создает ситуации общения позволяющие детям составлять рассказы из личного опыта.
	Художественно – эстетическое развитие	
	- Формировать у детей духовно-нравственные качества, чувство сопричастности к культурному наследию традициям народа проживающего на территории Бурятии. упражнять в умении различать различные виды русского прикладного искусства, бурятского орнамента по основным стилевым признакам. - Поддерживать интерес детей к музыкальному народному творчеству. Воспитывать эстетические чувства к произведениям разных видов и жанров бурятского народного искусства	Различать жанры народного искусства (живопись, народно прикладное-искусство, ювелирное дело, гобелен (плетение из конского волоса.) Украшать предметы быта бурятским орнаментом, декоративными элементами. Продолжать знакомить с бурятскими музыкальными народными инструментами (хуур, чанзой, лимбэ).
	Физическое развитие	
	Развивать умение осознано выбирать бурятскую народную подвижную игру.	Педагог создает условия для самостоятельной организации подвижных игр. «Поиски шила и ножниц» («Шубгэшоолгэ») «Табун» (Хурэг адуун), «Шапка» (Малгай нюуха), «Игра в лодыжки» (Шагай)
	Примерная тематика образовательной деятельности	
	«Моя родословная». *Цель.* Закрепить представление о семейных и родственных связях и отношениях (способах поддерживания их, проявлений, о необходимости укрепления связи между поколениями. **«Мой дом – моя крепость»** Цель. Воспитание чувства привязанности к дому. **«Детский сад – это дом для дошколят».** Цель. Воспитывать самостоятельность при соблюдении установленного порядка в группе, детском саду. Знакомить детей с доступными практиками волонтерства (*помощь младшим в детском саду*). **«Чем знаменита улица на которой я живу!»** **Цель**. Обогащать и конкретизировать представления детей об улице на которой живут, ее	

	названии, достопримечательностях. «**Чем знаменит мой город!»** **Цель.** Расширять представления детей о г. Улан-Удэ его достопримечательностях (*памятные улицы, парки, памятники, музеи, спортивные комплексы, театры)* и промышленности. **«Я в Бурятии живу»** Цель. Расширять и систематизировать знания детей о республике Бурятия закрепить ее символы, познакомить с гербом. Обогащать представление об истории Бурятии. **«Гостеприимный бурятский народ»** Цель. Систематизировать и актуализировать знания детей о быте бурят, традициях гостеприимства у бурят, о их национальной кухне. **Ёрдынские игры.** **Цель.** Продолжать раскрывать и уточнить представление детей о многообразии народных праздников бурят, о традиционных играх в кости (шагай наадан), о литературе бурятского народа. **«Славен мой край природой своей»** **Цель**. Расширять и актуализировать представления детей о природе Бурятии. Раскрыть назначение заповедников. Систематизировать и представления детей о типичных явлениях природы родного края, о флоре и фауне республики Бурятия.

Таким образом, в содержании представлений детей о родном крае выделяются тематические блоки: моя семья, мой дом - мой детский сад — мой город – моя республика – культура бурят – природа родного края, задачи работы по каждому из них тесно связаны с друг другом. При организации педагогического процесса воспитатель, как правило, одновременно решает задачи из разных тематических блоков.

Решая задачи развития представлений о родном крае, интереса к нему у дошкольников, педагог использует разнообразные формы и методы: использует метод проектов, создание образовательных и игровых ситуаций, беседы, игры-занятия, рассказы детей и взрослых, рассматривание иллюстраций и фотографий, экскурсии и целевые прогулки, видеотеки, игры-путешествия, дидактические игры, чтение книг и изучение энциклопедий, совместную деятельность с детьми с картами и со схемами. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, проведение музыкальных досугов и праздников.

Работу, направленную на обогащение представлений дошкольников о родном крае по каждой теме, воспитатель начинает с организации активных форм накопления детьми наглядно-практического опыта – просмотров слайдов и видеофильмов о родном городе и республике, совместных с родителями посещений этнографического музея народов Забайкалья, музея истории города, прогулок к памятным местам города.

Педагогическая диагностика индивидуального освоения детьми дошкольного возраста парциальной программы «Я живу в Бурятии»!

Система мониторинга индивидуального освоения детьми знаний о родном крае призвана обеспечить комплексный подход к оценке результатов освоения воспитанниками программного содержания программы «Я живу в Бурятии», направленного на развитие интереса детей к ближайшему окружению и родному краю, с постепенным расширением представлений о Бурятии.

Данный мониторинг направлен:

- на получение оперативной информации о характере детских представлений и имеющихся у них знаний о ближайшем окружении и о родном крае при освоении программы «Я живу в Бурятии» в блоках: моя семья, мой дом - мой детский сад — мой город – моя республика – культура бурят – природа родного края;
- на объективное оценивание и сравнение текущих и итоговых результатов решения образовательных задач, заявленного программного содержания по целенаправленному формированию представлений воспитанников о Бурятии.
- на отслеживание качества образовательной деятельности в рамках прохождения программы «Я живу в Бурятии» осуществляемой в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной детской деятельности;
- на определение уровня сформированных у детей практических действий на основании полученных знаний о ближайшем окружении и родном крае в соответствии с возрастом.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе основной образовательной деятельности. Выявленные показатели развития каждого ребенка фиксируются воспитателем в таблице.

Подводить «реперные точки» предполагается в середине сентября (*начало учебного года*) и в мае (*конец учебного года*).

Диагностика проводится со всеми воспитанниками возрастной группы:

Шкала оценки индивидуального развития ребенка

- *Высокий уровень* 3 балла (В)— показатель развития проявляется в полном объеме всегда и наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка.
- *Достаточный уровень* 2 балла (Д)— показатель развития проявляется не всегда или не в полном объеме; с небольшой помощью взрослого (с помощью наводящих вопросов, дозированной подсказки, показа, образца и др.).
- *Недостаточный уровень* -1 балл (Н/д) — показатель развития проявляется крайне редко или совсем не проявляется; ребенок не справляется даже с небольшой помощью взрослого.

Среднее значение по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития составляет:

- Высокий -2.6 - 3 балла (В)
- Достаточный - 1.7 -2.5-балла (Д)
- Недостаточный -1 - 1.6 балла (Н/д)

Показатели оценки качества сформированных представлений о родном крае у детей 2-3 лет, 1 младшая группа

№	Показатель	критерии
1	**Моя семья Мой дом**	*Высокий уровень.* Испытывает привязанность к родителям. Стремится участвовать в жизни семьи, имеет представление о ближайших родственниках: мама, папа, бабушка, дедушка. Узнает членов семьи, называет их, понимает заботу родителей о детях. Ребенок эмоционально откликается на бурятские мелодии. Охотно играет с бурятскими игрушками. Имеет четкие представления о том, что живет в доме, вместе с родителями. *Достаточный уровень.* Испытывает привязанность к определённым членам семьи. Знает и называет ближайших родственников: мама, папа. С помощью взрослого, с опорой на фотографии и вопросы педагога может сказать, что живет в доме. *Недостаточный уровень.* Нет представлений о ближайших родственниках. Называет только маму.
2	**Мой детский сад**	*Высокий уровень*. Имеет четкие представления о том, что ходит в детский сад, что детский сад – это дом в который ходят много детей, когда родители на работе. Узнает свою группу. Знает ее пространство, назначение каждого помещения, расположение на этаже, узнает вход в группу, педагогов, которые работают с ними. *Достаточный уровень.* Знает, что ходит в детский сад. Ориентируется где находится группа только с помощью взрослого. Путает расположение группы на этаже *Недостаточный уровень.* Плохо ориентируется по детскому саду.
4	**Природа родного края**	*Высокий уровень.* Имеет первичные представления о сезонных изменениях в природе, погодных условиях родного края. Знает и называет животных, обитающих в Бурятии: птиц (голубь, воробей); диких животных (лиса, заяц), деревья (береза, ель). *Достаточный уровень.* Ребенок испытывает трудности в определении сезонных изменений, погодных условий, затрудняется назвать животных деревья родного края, если называет, то только с помощью педагога. *Недостаточный уровень.* Ребенок не может определить сезонных изменений, погодных условий, затрудняется назвать животных деревья родного края даже с помощью педагога.

Показатели оценки качества сформированных представлений о родном крае у детей 3 -4 лет, 2 младшая группа

№	Показатель	критерии
1	**Моя семья. Мой дом.**	*Высокий уровень.* Имеет чёткие, информативные представления о семье; о родителях; в игре отражает собственный практический опыт. Имеет четкие представления об отношениях в семье (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Испытывает привязанность к родителям. Имеет представление о ближайших родственниках: мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра. Отвечает на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях, праздниках, о том, как в семье помогают друг другу. Ребенок эмоционально откликается. Имеет представление о том, что

		живет в доме. *Достаточный уровень.* Испытывает привязанность к определённым членам семьи, в дела семьи включается с интересом, который быстро угасает, но часто настаивает на участии. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщённые представления о семье. Собственный опыт активизирует с помощью взрослого. Затрудняется ответить, где живет, отвечает с помощью наводящих вопросов взрослого. *Недостаточный уровень.* Испытывает привязанность к определённому родителю, выражает её бурно, аффективно. Совместные действия с родителями мало привлекательны. Представления о семье недостаточно дифференцированы. Отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает его. Не отражает свой практический опыт. Не понимает вопроса. Не знает, что живет в доме,
2	**Мой детский сад**	*Высокий уровень.* Освоил умение узнать свой детский сад, свою группу, своих воспитателей. С удовольствием посещает детский сад, с интересом участвует во всех мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, проявляет инициативу, с удовольствием участвует в групповых формах детской деятельности. Понимает то, что в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. *Достаточный уровень.* Положительно относится к посещению детского сада, обычно с интересом участвует в мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, редко проявляет инициативу или не проявляет, участвует в групповых формах детской деятельности. *Недостаточный уровень.* В целом положительно относится к посещению детского сада, хотя эпизодически может проявлять протестные реакции, участвует с желанием не во всех мероприятиях группы, хотя откликается на предложения взрослого взаимодействовать, не проявляет инициативы или проявляет редко, предпочитает индивидуальные формы взаимодействия со взрослым.
3	**Моя улица**	*Высокий уровень.* Имеет представление о том, что такое улица, что его дом, в котором он живет находится на улице. *Достаточный уровень.* Только с помощью взрослого понимает то, что дом находится на улице *Недостаточный уровень.* Не может сказать, что дом расположен на улице.
4	**Мой город**	*Высокий уровень.* Ребенок имеет представление о том, что такое город, что он живет в городе. *Достаточный уровень.* Имеет не четкие представления о городе, может рассказать только с помощью педагога. *Недостаточный уровень.* Не знает, что живет в городе.
5	**Природа родного края**	*Высокий уровень.* Имеет чёткие, информативные представления: об явлениях, происходящих в природе и характерных для Бурятии. Узнает времена года, их отличительные признаки. Знает: диких животных, их детенышей (волк, медведь), птиц (сорока, ворона, синица), насекомых (бабочка, жук, кузнечик), растения (мать и мачеха, подснежник, тополь) родного края. Называет и различает природные явления: идет дождь, снег, тепло,

		холодно, дует ветер. Знает название некоторых деревьев (ель), кустов, травянистых растений ближайшего окружения. *Достаточный уровень.* Имеет фрагментарные, недостаточно обобщённые и информативные представления (*по показателям высокого уровня*) представления о природе родного края. Собственный опыт активизирует с помощью взрослого. *Недостаточный уровень*. Представления недостаточно дифференцированы. Отрывочно отражает собственный опыт.

Показатели оценки качества сформированных представлений о родном крае у детей 4-5 лет, средняя группа

№	Показатель	критерии
1	**Моя семья. Мой дом**	*Высокий уровень.* Ребенок имеет представление о семейных ролях, о родственниках ближайшего окружения, традициях семьи. Имеет позитивное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Имеет представление о семейных делах, событиях жизни. *Достаточный уровень.* Имеет фрагментарные, недостаточно обобщённые и информативные представления (*по показателям высокого уровня*) представления о семейных ролях. Собственный опыт активизирует с помощью взрослого. *Недостаточный уровень.* Не имеет представлений о семейных ролях, о родственниках
2	**Мой детский сад**	*Высокий уровень.* Имеет позитивное отношение и чувство принадлежности к детскому саду. Имеет чувство сопричастности к жизни детского сада. Имеет представление о том, что детский сад это большой дом в котором дружно живут разные дети, в котором имеются разные помещения, в которых трудятся люди разных профессий. *Достаточный уровень.* Имеет фрагментарные, недостаточно обобщённые и информативные представления (*по показателям высокого уровня*) представления о детском саде.. Собственный опыт активизирует с помощью взрослого. *Недостаточный уровень*. Не может объяснить, что такое детский сад.
3	**Моя улица**	*Высокий уровень.* Ребенок четко знает, что его дом находится на улице, которая имеет свое название Ребенок проявляет интерес к объектам которые находятся на улице где он проживает (*школа, библиотека, аптека и т.п.),* может рассказать о них. *Достаточный уровень.* Ребенок затрудняется объяснить или объясняет только с помощью педагога то, что его дом находится на улице, которая имеет свое название У ребенка снижен интерес к объектам которые находятся на улице где он проживает (*школа, библиотека, аптека и т.п.),* может рассказать о них с наводящими вопросами взрослого. *Недостаточный уровень*. *Не знает, что такое улица*
4	**Мой город**	*Высокий уровень.* Имеет позитивное отношение и чувство принадлежности к родному городу Улан-Удэ. Имеет представление о родном городе, основных достопримечательностях (*площадь*

		Советов, театр Оперы и балета). Знает, что в городе есть много улиц, у каждой свое название. Знает название города, в котором живет Создает условия для отражения детьми впечатлений, эмоций от полученных знаний в разных видах детской деятельности. *Достаточный уровень.* Имеет позитивное отношение к родному городу Улан-Удэ. Имеет частичные представления о родном городе, основных достопримечательностях (*площадь Советов, театр Оперы и балета*). Знает, что в городе есть много улиц, у каждой свое название. Знает название города, в котором живет *Недостаточный уровень*. Знание о городе эпизодические, рассказать о нем может только с помощью взрослого.
и	**Природа родного края**	*Высокий уровень.* Ребенок знает диких животных, обитающих в Бурятии (*белка, еж),* птиц (*ворона, сорока, синица, стриж*), насекомых *(мухи, комары, дождевые черви),* рыб (*окунь, щука*). Различает и называет хвойные и лиственные деревья (*ель, сосна, береза, клен*), грибы (маслята, груздь, белый гриб), ягоды, первоцветы (мать-и-мачеха, подснежник) произрастающие в республике. *Достаточный уровень.* Частично называет животных и растения родного края. *Недостаточный уровень. Затрудняется назвать животных и растения родного края.*
6	**Моя республика**	*Высокий уровень.* Ребенок знает, что он живет в республике Бурятия, что у нее имеется свой флаг, знает цвета флага, отличает флаг Бурятии среди других. Знает, что люди проживающие в Бурятии различаются по национальности (*русские, буряты*); *Достаточный уровень.* Ребенок знает, что о живет в республике, называет ее только с помощью взрослого. отличает флаг Бурятии среди других подсказкой взрослого. *Недостаточный уровень.* Затрудняется сказать, что живет в республике даже с помощью взрослого, не знает флага .
7	**Культура бурят**	*Высокий уровень.* Имеет представление о жилище бурят - *юрте*, ее особенности почему имеет такую форму из чего сделана, что имеется внутри и предметы быта в них (*очаг, печь, лежанка, сундук).* Может сравнить избу и юрту. Ребенок проявляет интерес к народным бурятским праздникам которые проходят в ДОУ (*Сагаалган*), имеет представление о традиции гостеприимства, дарение подарков у бурят. Отражает разные сюжеты из быта жизни бурят в игровой деятельности. Имеет представление о бурятском костюме. Может определить особенности мужской и женской одежды, из чего она изготовлена, как украшена. Ребенок знает бурятский орнамент; национальные блюда бурят (*буузы, кумыс)* Эмоционально отзывчив на красоту родного края. *Достаточный уровень.* Имеет фрагментарные, недостаточно обобщённые и информативные представления (*по показателям высокого уровня*) представления о культуре бурят, может проявить свои здания только с помощью взрослого *Недостаточный уровень.* Не имеет представлений о культуре бурят.

Показатели оценки качества сформированных представлений о родном крае у детей 5-6 лет, старшая группа

№	Показатель	критерии
1	**Моя семья Мой дом**	*Высокий уровень.* Имеет представление о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии отца и матери. Понимает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются в семье забота, любовь и уважение к друг другу. Знает некоторые семейные традиции, любимые занятия членов семьи. Правила отношения к пожилым людям в семье. *Достаточный уровень.* Имеет фрагментарные, недостаточно обобщённые и информативные представления (*по показателям высокого уровня*) представления о своей семье и доме. Только с помощью наводящих вопросов может рассказать о родственных связях и традициях семьи. *Недостаточный уровень.* Имеет элементарные представления о семье и своем доме.
2	**Мой детский сад**	*Высокий уровень.* Знает в какой детский сад ходит, знает о своем детском саде все, может поделиться о его жизни. Понимает свою роль в детском саду – старшие среди воспитанников детского сада. Принимает заинтересованное участие в мероприятиях детского сада; не мыслит себя вне группы, высказывает предложения по выбору видов деятельности. *Достаточный уровень.* Имеет недостаточные представления о детском садике, неохотно принимает участие в жизни группы и детского сада. *Недостаточный уровень*. Имеет элементарные представления о детском садике, испытывает отрицательные эмоции к нему.
3	**Моя улица**	*Высокий уровень.* Ребенок знает свою улицу, домашний адрес, достопримечательности, расположенные на ней. Улицы города Улан-Удэ, в честь кого они названы: центральная улица Ленина, улицы на которых расположены здания детского сада (*Революции 1905г, Ю.А. Гагарина, А.С. Пушкина*); улицу героя советского союза улица П.Ф. Сенчихина. *Достаточный уровень.* Ребенок затрудняется назвать домашний адрес. Знает улицы города, но в честь кого они названы затрудняется ответить. *Недостаточный уровень.* Не знает домашний адрес, название улиц города.
4	**Мой город**	*Высокий уровень.* Ребенок знает и называет районы г. Улан-Удэ (*Железнодорожный район - где находится детский сад, Советский район – административная часть города и республики, Октябрьский район*); городские объекты: промышленные (*завод ЛВРЗ, Авиазавод, Железнодорожная станция г. Улан-Удэ),* памятники (*«Мать Бурятия», Памятный крест на месте образования города Улан-Удэ, А.С. Пушкину, «Красавица Ангара»* (*Лариса Сахьянова и Петр Абашеев*), узнает по иллюстрациям архитектуру города , известные места (*старый –современный город*). *Достаточный уровень.* Имеет фрагментарные, недостаточно обобщённые и информативные представления (*по показателям высокого уровня*) представления о городе. *Недостаточный уровень.* Не имеет представлений о городе.
5	**Природа**	*Высокий уровень.* Имеет представление о разнообразии и богатстве

	родного края	природы родного края. Знает и называет лиственные и хвойные деревья (кедр, лиственница), кустарники (рябина, черемуха, сирень), животных родного края, эндемиков озера Байкал, птиц и занесенных в красную книгу Республики Бурятия. Умеет соотносить увиденное в природе с народными приметами. *Достаточный уровень.* Имеет фрагментарные, недостаточно обобщённые и информативные представления (*по показателям высокого уровня*) представления о природе родного края. *Недостаточный уровень.* О природе родного края может рассказать только с помощью взрослого
6	**Моя республика**	*Высокий уровень.* Ребенок знает символы Бурятии: герб, флаг, гимн. Знает о том, что в Бурятии живут люди разных национальностей. Коренным народом являются – буряты. Знает, что в Бурятии говорят на 2-х основных языках (русский, бурятский). Может различить людей по национальности. *Достаточный уровень.* Имеет фрагментарные, недостаточно обобщённые и информативные представления (*по показателям высокого уровня*) представления о природе родного края. *Недостаточный уровень.* О республике Бурятии может рассказать только с помощью взрослого.
7	**Культура бурят**	*Высокий уровень.* Знает традиции празднования Сагалгана. Знает жилище бурят (юрта), из какого материала сделана, ее особенности, место положения предметов в жилище. Знает назначение вещей в юрте. Интерьер жилища, назначение (кадка, котел, жбан, маслобойка, корыто, таз.) Знает национальную одежду бурят (дели, дэгэл; малгай, безрукавка, дэглэ; унты, ичиги) используемый в одежде орнамент. Знает назначение одежды. Строение, материал. Знает и различает национальную посуду, материал изготовления (берестяная, чугунная, деревянная), ее назначение и способы изготовления, национальную еду и питье (сушенное и соленое мясо, расколотка, молочные напитки, зеленый чай,) Узнает бурятские мелодии, знает виды прикладного искусства бурят (резьба, чеканка,. изделия из кожи) Имеет представление о творчестве бурят. Умеет украшать силуэты бурятской утвари, предметы быта и одежды бурятским орнаментом. Знает национальные инструменты (хуур, чанза), Национальные праздники (Сурхарбан) Народные бурятские игры *Достаточный уровень.* Имеет фрагментарные, недостаточно обобщённые и информативные представления (*по показателям высокого уровня*) представления о природе родного края. *Недостаточный уровень.* О республике Бурятии могут рассказать только с помощью взрослого.

Показатели оценки качества сформированных представлений о родном крае у детей 6-7 лет, подготовительная группа

№	Показатель	критерии
1	**Моя семья. Мой дом**	*Высокий уровень.* Имеет представление о семейных родственных и отношениях, некоторые сведения о родословной семьи, досуг семьи. Выражает взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.

		Проявляет устойчивую привязанность к членам своей семьи, считается с их интересами, состояниями, желаниями. *Достаточный уровень.* Имеет неустойчивые знания о родственниках, о родословной своей семьи. *Недостаточный уровень.* Не имеет представление о родственных отношениях, о родословной семьи. Проявляет аффективную привязанность к одному из членов семьи или равнодушен ко всем, не считается с их интересами, состояниями, желаниями.
2	**Мой детский сад**	*Высокий уровень.* Знает в какой детский сад ходит, знает о своем детском саде все, может поделиться о его жизни. Понимает свою роль уев детском саду – самые старшие среди воспитанников детского сада. Принимает живое, заинтересованное участие в мероприятиях детского сада; не мыслит себя вне группы, высказывает предложения по выбору видов деятельности, решении иных важных для жизни детей группы вопросов, например, подготовки к празднику, подробно и заинтересованно рассказывает о своих интересах, делах в детском саду. *Достаточный уровень.* Знает в какой детский сад ходит, о жизни в детском саду может рассказать только с помощь наводящих вопросов педагога. С интересом относится к тому, что происходит в детской группе, задает вопросы о предполагаемых событиях (содержании предстоящего занятия, ожидаемой игре), испытывает удовлетворение от общей с другими детьми деятельности, стремится деятельно участвовать в жизни группы, высказывает свои предложения, но они могут быть нереалистичны, без учета специфики взаимодействия детей друг с другом или с воспитателем в условиях детского сада. Рассказывает о своих интересах, делах в детском саду. *Недостаточный уровень* Даже с помощью взрослого затрудняется рассказать о том в какой детский сад ходит и чем там занимается. Откликается на предложения взрослого в отношении участия в мероприятиях, происходящих в группе; не проявляет инициативу или проявляет редко. Не проявляет явного интереса к образовательному процессу или проявляет неустойчивый интерес. Не стремится по собственной инициативе участвовать в жизни группы, рассказывать о своих интересах, делах в детском саду; на вопросы взрослого отвечает односложно, мало информативно.
4	**Моя улица**	*Высокий уровень.* Имеет чёткие представления о своей родной улице и прилегающих к ней улиц их достопримечательностях, об улицах г. Улан-Удэ, *Достаточный уровень.* Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления о своей родной улице и прилегающих к ней улиц их достопримечательностях, об улицах г. Улан-Удэ, собственный опыт активизирует с помощью взрослого. *Недостаточный уровень.* Представления о своей родной улице и прилегающих к ней улиц их достопримечательностях. не достаточно дифференцированы, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает совсем.
5	**Мой город**	*Высокий уровень.* Имеет чёткие, информативные представления о городе Улан-Удэ, его символах, достопримечательностях, в представлениях отражает эпизоды собственного опыта. Имеет устойчивый интерес к истории города. *Достаточный уровень.* Имеет фрагментарные, недостаточно

		обобщённые и информативные представления о городе в котором живет. Собственный опыт активизирует с помощью взрослого. *Недостаточный уровень.* Представления о городе недостаточно дифференцированы. Отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает его.
6	**Природа родного края**	*Высокий уровень.* Имеет чёткие, информативные представления о флоре и фауне родного края. Различает и называет растения родного края: деревья *(кедр, можжевельник, пихта, сибирский клен, осина, лиственница, вяз*), кустарниках *(акация, черемуха, рябина, боярышник, сирень, шиповник*), травянистых растений леса (*крапива, папоротник, Иван-чай, медуница, лютик*), луга (*байкальская ветреница, саранка, ромашка, чабрец*); лесные ягоды (*голубика, черника, брусника, земляника, клюква*) и грибов (*белый гриб, рыжик, груздь, масленок, подберезовик, подосиновик*). Животных родного края: зверей (*заяц-беляк, даурский еж, песец, соболь, норка, ондатра, выдра, северный олень*), птицах (*клест, поползень, даурский журавль, баклан, выпь);* насекомых (*комар, короед, усач черный, листовертка, оса. кузнечик),* рыб озера Байкал (*омуль, голомянка, осетр, хариус, ленок, карась*) Знает строение конкретных живых существ, основные жизненные функции (питание, дыхание, движение, рост, и развитие, размножение). Знает сезонные изменения в природе, основные явления природы, типичные для данного сезона; приспособление живых существ к этим изменениям. Знает представителей ближайшего природного окружения, а также жителей степей и пустынь (верблюд, сурок, черепаха и др.), Крайнего Севера и тундры (белый медведь, тюлень, морж, песец и др.), морей и океанов, тропиков и субтропиков и т.д. *Достаточный уровень.* Имеет фрагментарные, недостаточно обобщённые и информативные представления (*по показателям высокого уровня*) представления о природе родного края. *Недостаточный уровень*. Имеет крайне ограниченные представления о природе родного края.
7	**Моя республика**	*Высокий уровень.* Ребенок имеет представление о малой Родине, проявляет патриотические - интернациональные чувства, любовь к родному краю; - ребенок проявляет уважение к людям разных профессий, которые трудятся на предприятиях города Улан – Удэ; Ребенок знает герб Бурятии, может описать его, рассказать о значении символов. Знает гимн республики, может процитировать или напеть его. - у ребенка развит интерес к событиям, происходящим в республике, имеет чувство гордости за ее достижения, имеет представление об известных людях Бурятии; Ребенок знает кто является главой Бурятии и его полномочия. Имеет представление о правительстве РБ – народном хурале. Знает воинов-земляков защитников Отечества (Асеев Г.С., Борсоев В.Б., Клыпин Н.Я. Тулаев Ж.Е.),героя России Алдана Цыденжапова; знаменитых людей республики ***(Хоца Намсараев, Зоригто Доржиев, Даши Намдаков, Цыренжап Сампилов, Анатолий Андреев, Борис Будаев, Веллингтон Баранников)*** Имеет представления о людях разных

		национальностей проживающих в Бурятии (русские, буряты, эвенки и др.) Знает, что буряты являются коренным народом Бурятии. *Достаточный уровень.* Имеет фрагментарные, недостаточно обобщённые и информативные представления (*по показателям высокого уровня*) представления о республике Бурятии. *Недостаточный уровень*. О республике Бурятии могут рассказать только с помощью взрослого. *Недостаточный уровень.* Ребенок не проявляет интереса к республике Бурятия , к ее прошлому и настояшему.
8	**Культура бурят**	*Высокий уровень.* Ребенок имеет представление о культурных традициях жителей Бурятии. Знает и может напеть бурятские народные песни. Различать виды прикладного искусства бурят (чеканка, гобелен, ювелирные украшения, изделия из кожи) Имеет представление о разнообразии видов творчества народов республики Бурятия. Умеет крашать предметы быта и одежды бурятским орнаментом. Знает национальные инструменты (хуур, чанза), национальные праздники (Сагаалган, Сурхарбан) Формирует понимание детей о многонациональности республики, основных нациях - русские, буряты, об государственных языках Бурятии (русский, бурятский), об особенностях внешнего вида, традиций (празднование Рождества, Сагалгаана). *Достаточный уровень.* *Недостаточный уровень* Имеет фрагментарные, недостаточно обобщённые и информативные представления (*по показателям высокого уровня*) представления о культуре бурят. *Недостаточный уровень.* Имеет крайне ограниченные представления о культуре бурят..

III. Организационный раздел.

3.1. *Успешная реализация Программы обеспечивается педагогическими условиями:*

- решение образовательных задач с использованием различных форм организации образовательного процесса: проектная деятельность, образовательная ситуация, ситуация событие, обогащённые региональным компонентом игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации нравственного содержания, индивидуальная работа;
- учет возрастных особенностей детей, видов деятельности специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития;
- создание развивающей образовательной среды, способствующей к приобщению детей дошкольного возраста к культурно-историческому наследию и природе республики Бурятия.
- предоставление информации о программе «Я в Бурятии живу» родителям (законным представителям) дошкольников, вовлечение их в реализацию Программы, построение процесса сотрудничества в рамках решаемых задач.
- взаимодействие с различными социальными институтами.

3.2. *Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.*

Одним из компонентов РППС группы в рамках реализации Программы создается развивающий центр детской активности «Патриотическое воспитание» частью которого является блок «Моя Республика». При создании данного блока необходимо учитывать возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования и задачи образовательной деятельности. Материалы данного центра «рассказывают» детям о разных сторонах жизни республики Бурятия – ее природе и культуре, событиях прошлого и современности. Это могут быть: символы республики Бурятия: герб, флаг; фото главы республики, куклы в национальных костюмах, макеты юрты, бурятских поселений; книги, фотографии, открытки о родном городе; иллюстрации к сказкам; изделия народного промысла (чеканка, гобелен и др.); элементы бурятских орнаментов; дидактические игры и др.

3.3 В группах создаются материально-технические условия, обеспечивающие возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы.

Программа оставляет за воспитателем право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов исходя из особенностей реализации программы «Я живу в Бурятии».

3.4. Программа реализуется на всем этапе дошкольного детства.

Оптимальный режим работы с детьми по Программе воспитатель определяет самостоятельно отводя ей место в режиме дня, в соответствии с циклограммой воспитательно-образовательной работы группы.

При этом необходимо в процессе повседневной деятельности группы закреплять знания детей о компонентах Программы.

3.5. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания.

Бурятские народные игры

2я младшая группа

Волк и тарбаганы (Шоно Тарбагашааха)

Считалкой выбирается волк, остальные дети – тарбаганы. Чертят два круга – норы. Тарбаганы перебегают из одной норы в другую. Волк их ловит, а тарбаганы стараются не стать добычей волка.

Игра в лодыжки
Отгадывание (Таалсалга)

В обеих руках у ребенка по горсточке косточек, дети отгадывают, в какой руке их больше, в какой – меньше. Если ребенок угадает, то берет косточки себе. Кто больше соберет косточек, тот и побеждает.
В этой игре постигают устный счет, различают понятия «много», «мало», «больше», «меньше». Положив в ладонь малышу одну косточку, воспитатель спрашивает: «Сколько?» и учит отвечать «один». Затем вкладывая в ладонь по косточке добивается от детей ответа: «Два, три» и т.д.

Строительство ограды для скота (Хорео барилга)

В этой игре дети учатся ставить предметы рядышком, последовательно, усваивать понятия «широкий», «узкий», «длинный», «большой» и «маленький».

В средней и старшей группах эта игра усложняется. Дети играют в «городьбу» вдвоем, подгруппами или все сразу. Разделив косточки-бабки поровну, дети строят себе городьбу, воображая ее загоном для скота. Ставят туда пять косточек бугром вверх – пять овечек, шесть косточек выемкой вверх – шесть козликов. У каждого в городьбе было еще семь лошадей, восемь коров, четыре верблюда. Отдельно дети выделяют пять игровых, раскрашенных косточек. Их подкидывают, смотрят, как они лягут. Соответственно их положению, из городьбы каждого играющего «выгоняют» животных и ставят их к себе в загон. Потом, по очереди, подкидывает другой ребенок и тоже выигрывает косточки-бабки из чужой городьбы. Выигрывает тот, у кого собрался полный двор скота.

Средняя группа

Иголка, нитка, узелок

Описание. Играющие становятся в круг, держась за руки. Считалкой выбирают иголку, нитку и узелок. Все они друг за другом то забегают в круг, то выбегают из него. Если же нитка или узелок оторвались (отстали или неправильно выбежали за иголкой из круга или вбежали в круг), то эта

группа считается проигравшей. Выбираются другие игроки. Выигрывает та тройка, которая двигалась быстро, ловко, правильно, не отставая друг от друга.

Правила игры. Иголка, нитка, узелок держатся за руки. Их надо не задерживая впускать и выпускать из круга и сразу же закрывать круг.

Волк и ягнята

Описание. Один игрок – волк, другой – овца, остальные – ягнята. Волк сидит на дороге, по которой движется овца с ягнятами. Овца впереди, за нею друг за другом гуськом идут ягнята. Подходят к волку. Овца спрашивает:

– Что ты здесь делаешь?

– Вас жду.

– А зачем нас ждешь?

– Чтобы всех вас съесть!

С этими словами он бросается на ягнят, а овца загораживает их.

Правила игры. Ягнята держатся друг за друга и за овцу. Волк может ловить только последнего ягненка. Ягнята должны ловко делать Повороты в сторону, следуя за движениями овцы... Волку нельзя отталкивать овцу.

Ищем палочку

Описание. Участники игры становятся по обе стороны бревна (скамейки, доски), закрывают глаза. Ведущий берет короткую палочку (10 см) и бросает подальше в сторону. Все внимательно слушают, стараются отгадать, Куда упала палочка. По команде «Ищите!» игроки разбегаются в разные стороны, ищут палочку. Выигрывает тот, кто найдет ее, незаметно подбежит к бревну и постучит палочкой. Если же другие Игроки догадались, у кого находится палочка, то стараются догнать его и запятнать. Тогда палочка переходит к тому игроку, который догнал. Теперь уже он убегает от остальных.

Правила игры. Осаленный должен быстро передать палочку.

Старшая группа

Рукавицу гнать (Бээлэй тууха)

Рукавицу нередко заменяют платком, шарфом и т. п. Игра проходит интереснее, если в ней 15 и более участников.

Описание. Играющие, сев тесным кругом лицом к центру, незаметно передают из рук в руки за спиной рукавицу. Кому она попадет в руки, тот начинает раскачиваться из стороны в сторону и напевать:

«Рукавицу, рукавицу, рукавицу гони» («Бээлэй, бээлэй, бээлэй туу»).

Водящий, находящийся в середине круга, услышав пение, бросается в ту сторону, где поют. Но пока Он приблизится, пение и покачивание там прекращаются, переходя дальше по кругу - как бы катится волна. Это значит, что рукавица ушла дальше.

Задача водящего - обнаружить рукавицу в руках одного из играющих, который после этого становится новым водящим.

Правила игры.

1. Игрок, получивший рукавицу, не задерживает ее у себя до конца пения, а передает сразу в любую сторону, продолжая петь до конца фразы.
2. Остальные играющие не должны начинать пение до того, как придет к ним в руки рукавица.
3. Названный водящим игрок должен немедленно показать свои руки, не передавая дальше рукавицу, если она у него находится.

Верблюжонка верблюд ловит (Ботогон буурашалга)

Играть можно на небольшой площадке (5-7 м в поперечнике).

Описание. Эта игра напоминает игру «Кошки-мышки», только действующие лица в ней иные - типичные животные для степных районов: верблюд (буура), верблюжонок (ботогон). Эти роли (роли водящих) распределяются по желанию или по считалке. Остальные играющие образуют круг, взявшись за руки. «Верблюжонок» становится в круг, а «верблюд» остается за кругом и пытается прорваться в него, но образующие круг препятствуют этому, не расцепляя рук. Если «верблюду» все же удается прорваться, то он пытается схватить «верблюжонка». Тот увертывается и выскакивает из круга (его пропускают под руками), а «верблюда» снова задерживают.

Если «верблюду» долго не удается поймать «верблюжонка», его заменяет кто-нибудь другой по желанию. Когда «верблюжонок» пойман, игра заканчивается или возобновляется с новой парой водящих.

Правила. 1. «Верблюд» может прорываться через сомкнутые руки, но не имеет права применять болевые приемы.

2. «Верблюжонок» считается пойманным, если «верблюд» осалит его.

Подготовительная группа

«Поиски шила и ножниц» («Шубгэшоолгэ»)

Описание. Из игроков выбираются по желанию «баба» и ее «дочь». Они отходят в сторону и ждут, когда придет время их действий. Остальные играющие, став в затылок один другому и держа друг друга за пояс, садятся на корточки. К ним подходит «баба». Она говорит, что ищет шило и ножницы, чтобы вытащить занозу из носа верблюда. Играющие прячут от нее пучок травы или палочку - «ножницы» и «шило». Когда «баба» просит «ножницы» и «шило» у первого играющего, тот отвечает, что надо искать в задних рядах. Она толкает его, стараясь вывести из равновесия, чтобы ему пришлось опереться рукой о землю, а сама подходит к следующему и т. д. В это время играющие говорят:

«Поднимается ветер,он гонит сюда дождевую тучу. Баба, баба, собирай аргал» (*сухой навоз, который служит в степи для топлива*).

«Баба» уходит. Тогда один из игроков встает и, «похитив» «дочку», «прячет» ее (сажает среди остальных игроков).. «Баба», вернувшись, спрашивает:

«Где моя дочь?»

Ей отвечают:

«Там, за западной канавой, женщина ищет свою дочь».

Вся игра ведется в комическом тоне: «баба» ищет то «дочь», то «шило» и «ножницы». В некоторых вариантах игра так и продолжается, пока не надоест играющим.
У бурят, живущих в Агинском автономном округе, конец этой игры иной: после «похищения дочери» «баба» находит ее в цепочке играющих и пытается отнять. Играющие встают, сохраняя цепочку. Передний игрок расставляет широко руки, не давая водящей приблизиться к «дочке». Водящая мечется из стороны в сторону, но вся цепочка увертывается от нее. Начинается игра, в сущности похожая на известную игру «Коршун и наседка», где у водящей цель - отрывать игроков от цепочки, защищаемой первым игроком. Игра продолжается до тех пор, пока «баба» не поймает свою «дочь».
Правила.

1. Игрок, которого «баба» оторвала от цепочки, должен сразу выйти из колонны, а остальные вновь берут друг друга за пояс.
2. Во время движения отрываться от цепи нельзя. Если это произойдет, то игра приостанавливается и все опять берутся за пояс.

Табун (Хурэг адуун)

Участники игры становятся в круг лицом к его центру, крепко держась за руки, изображают лошадей. В середине круга находятся жеребята. Они изредка издают звуки, подражающие лошадиному ржанию. Вокруг табуна ходит жеребец, охраняющий жеребят от нашествия волков. А два – три волка рыскают, норовят разорвать круг, схватить жеребенка и увести его в своё логово, чтобы накормить волчат. Жеребец, охраняющий табун, наводит страх, пугает волков. Если он оскалит волка, то тот считается убитым. Игра продолжается до тех пор, пока жеребец не отгонит или не перебьёт всех волков.
*Правила игры:*Волк может разорвать круг. Пойманного жеребенка, он должен ловко увести к себе в логово.

Шапка (Малгай нюуха)

Дети садятся в круг, водящий обегает круг, незаметно кладет шапку у кого-нибудь за спиной. Дети стараются не упустить момент, когда водящий уронит шапку. Ребенок, за спиной которого упала шапка, должен незаметно среагировать: подняться, схватить шапку, побежать за водящим, настичь его и задеть шапкой, пока он не сел на его опустевшее место. Иначе он станет «огоньком» - сядет в середину круга и в наказание будет исполнять пожелания детей – петь, рассказывать, плясать или исполнять номера – «кукарекать», прыгать на одной ноге и т.д.

Игра в лодыжки (Шагай)

«Игра в лодыжки» (специально обработанные кости надкопытных суставов овечьих ног) широко распространена среди бурят. Она имеет несколько разновидностей. Ниже приводится одна из наиболее простых. Участвовать в ней могут мальчики и девочки 6-15 лет, 2 человека и более.

Описание. Игроки кладут на землю, или на дощечку, или на стол в общую кучку условленное число лодыжек, например каждый по 5 костей. Очередность в игре определяют по считалке или жеребьевке.

Первый игрок подбрасывает одну лодыжку. Сразу же (той же рукой) берет лодыжки из кучи и ловит подброшенную вверх. Лодыжки, которые он успел схватить из общей кучи, откладывает в сторону до конца игры. Потом повторяет все снова и так продолжает игру до тех пор, пока не уронит подброшенную лодыжку. Тогда вступает в игру следующий игрок. Выигрывает тот, кто заберет больше лодыжек из общей кучи. Выигрыш подсчитывают, когда в куче не останется лодыжек. Потом их складывают в общую кучу и игра повторяется.

Правила.

Игрок передает очередь следующему не только тогда, когда не успевает поймать подкинутую лодыжку, но и в том случае, если не успеет взять лодыжку из общей кучи или уронит её, ловя подброшенную вверх.

1. Играть можно любой рукой, но в ходе игры запрещается менять руку или помогать другой рукой.

Бабки-лодыжки (Шагай наадан)

Бросание лодыжек (таранных костей) имеет много разновидностей:

1. Несколько лодыжек расставляют в ряд друг против друга по краям стола. Игроки разделяются на две команды. Они поочереди щелкают любую лодыжку из своего ряда в противоположную сторону. Сбитые лодыжки соперников они собирают себе. Выигрывает та команда, которая больше сбила лодыжек.
2. Большим пальцем щелкают по одной лодыжке, чтобы попасть в другую. Если попадание было удачным, то игрок сшибает другую и т.д. Сбитые лодыжки забирает себе.
3. Бег лодыжек: игрок щелчками по лодыжкам добивается, чтобы его лодыжки обогнали лодыжки соперника.
4. Бодание баранов: два игрока одновременно щелчками с противоположных сторон пускают друг друга лодыжки. Побеждает тот чья лодыжка упала на бок или перевернулась.
5. Кидание лодыжек с ладони вверх. Пока одна летит вверх, надо собрать в кучу лодыжки, расположенные в рассыпную на столе.

*Правила игры:*Следует точно соблюдать приёмы игры.

Примерный перечень литературных произведений для реализации программы.

- Алтаргана: Из бурятской народной поэзии. – Улан-Удэ: Издательство БНЦ СО РАН, 2006. - 256с.

- Алагуева В.П. Золотая книга о бурятах. – Улан-Удэ: Изд-во ОАО «Республиканская типография», 2006. - 96с.

- Андрианова Н. Байкал-чудо России. Путешествие по самому глубокому озеру мира. Детские путеводители – Издательство «ЭКСМО»

- Сборник сказок. Серебряный сундучок. Бурятские народные сказки.

- Сборник сказок. Золотой сундучок. Бурятские народные сказки.

- Серия «Сказки народов России». «Бурятские народные сказки». СПБ. 2021г. -63с.

- Сказка «Мудрый старик»

- Стародумов В. П. Сказки озера Байкал

- Тайбкин В.Л. Сказки Байкала. Как мама Айлу нерпенка Юму спать укладывала. Илл. бурятского художника Зорикто Доржиева. Улан-Удэ, Издательство медиа группы «Красный квадрат» совместно с галереей «Ханхалаев», 2023г. – 44с.

- Ткаченко Александр. Байкал. Прозрачное чудо планеты. – «ООО Издательство Настя и Никита», 2020. – 16с.

Использованы материалы из книги «Лодон багшын дэбтэрhээ», сборника "Вестник Агинских бурят".

Интернет источники.

О Бурятии - https://buryatia.mid.ru/

Об Улан – Удэ - https://ulan-ude-eg.ru/gorod/simvolika/

О бурятской культуре. https://бурятскаякультура.рф/metodkabinet/

Гимном города является музыкально-поэтическое произведение, созданное композитором Чингисом Павловым и поэтом Даши Дамбаевым с авторским названием «Улан-Удэ»